**MANUAL ACADÊMICO PARA CONSTRUÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - MONOGRAFIA**

ARAPIRACA

2016

**EQUIPE GESTORA**

CARLA EMANUELE MESSIAS DE FARIAS

DIRETORA GERAL

LINDALVA CORREIA FLÔR

DIRETORA ADMINISTRATIVA / FINANCEIRA

CLAUDIA CRISTINA RÊGO DE ALMEIDA

DIRETORA ACADÊMICA

MARIA JOSÉ DE BRITO ARAUJO

COORDENADORA DE PESQUISA, ESTÁGIO E MONOGRAFIA

MARIA JOSÉ HERCULANO FERREIRA DE BARROS

COORDENAÇÃO DO CURSO DE PEDAGOGIA

FILLPE MANOEL SANTOS CAVALCANTI

COORDENADOR DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Manual Elaborado pelas professoras:

Maria José de Brito Araújo- Mestra em Educação Brasileira(UFAL)

Maria José Herculano Ferreira de Barros- Mestra em Educação (UNINTER)

Carla Emanuele Messias de Farias- Mestra em Psicanálise e Educação - Diretora Geral

SUMÁRIO

[APRESENTAÇÃO 5](#_Toc455137155)

[ESTRUTURA DO TRABALHO CIENTÍFICO 6](#_Toc455137156)

[1.1 PARTE EXTERNA (NBR 14.724/2011) 6](#_Toc455137157)

[1.2 ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS (PARTE INTERNA) 6](#_Toc455137158)

[1.3 ELEMENTOS TEXTUAIS 7](#_Toc455137159)

[1.4 ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS 7](#_Toc455137160)

[**2** **PERFIL DE UM TRABALHO CIENTÍFICO** 8](#_Toc455137161)

[2.1 DISTRIBUIÇÃO DOS ELEMENTOS PARTE A PARTE 9](#_Toc455137162)

[2.1.1 Modelo de capa 9](#_Toc455137163)

[**3** **MODELO DA FOLHA DE APROVAÇÃO** 11](#_Toc455137164)

[4 NUMERAÇÃO DAS FOLHAS 12](#_Toc455137165)

[5 MODELO DE FOLHA DE ROSTO 12](#_Toc455137166)

[6 EXEMPLO DE LISTA DE ILUSTRAÇÃO 13](#_Toc455137167)

[7 EXEMPLO DE DEDICATÓRIA 13](#_Toc455137168)

[8 EXEMPLO DE AGRADECIMENTOS 14](#_Toc455137169)

[9 EXEMPLO DE EPÍGRAFE 14](#_Toc455137170)

[10 EXEMPLO DE RESUMO (ÁREA DA EDUCAÇÃO) 15](#_Toc455137171)

[11 REGRAS GERAIS PARA A CONSTRUÇÃO DE UM RESUMO TÉCNICO-CIENTÍFICO 15](#_Toc455137172)

[12 EXEMPLO DE SUMÁRIO (ÁREA DA EDUCAÇÃO/CURRÍCULO ) 16](#_Toc455137173)

[13 ELEMENTOS TEXTUAIS 16](#_Toc455137174)

[13.1 INTRODUÇÃO 17](#_Toc455137175)

[13.2 DESENVOLVIMENTO 17](#_Toc455137176)

[13.3 CONCLUSÃO 17](#_Toc455137177)

[**14** **RECURSOS DE SUPORTE** 18](#_Toc455137178)

[14.1 CITAÇÃO DIRETA EM PARÁGRAFO PRÓPRIO 18](#_Toc455137179)

[14.2 CITAÇÃO INDIRETA 19](#_Toc455137180)

[14.3 CITAÇÃO DE CITAÇÃO 19](#_Toc455137181)

[14.4 CITAÇÃO DIRETA NA SENTENÇA. 19](#_Toc455137182)

[**15** **REFERÊNCIAS** 20](#_Toc455137183)

[15.1 ELEMENTOS ESSENCIAIS DE UMA REFERÊNCIA 20](#_Toc455137184)

[16 NOTA DE RODAPÉ 22](#_Toc455137185)

[REFERÊNCIAS 23](#_Toc455137186)

[ANEXO A - Modelo de Capa (Parte externa do trabalho) 24](#_Toc455137187)

[ANEXO B - Modelo de Folha de Rosto 25](#_Toc455137188)

[ANEXO C - Modelo de Folha de Aprovação 26](#_Toc455137189)

[ANEXO D - Modelo de Dedicatória 27](#_Toc455137190)

[ANEXO E - Modelo de Agradecimentos 28](#_Toc455137191)

[ANEXO F - Modelo de Epígrafe 29](#_Toc455137192)

[ANEXO G - Termo de Responsabilidade e de Isenção de Plágio 30](#_Toc455137193)

[ANEXO H - Termo de Aceitação e Responsabilidade para Orientação do TCC 31](#_Toc455137194)

[ANEXO I - Ficha de Avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso 32](#_Toc455137195)

# APRESENTAÇÃO

Considerando a exigência na construção dos trabalhos de Conclusão de Curso-TCC, modalidade monografia, no âmbito da Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA, assim como a necessidade de adaptação às Normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas- ABNT, tendo em vista as instruções que normatizam esses trabalhos na IES, sentimos a necessidade de pensar e refletir sobre as estratégias a serem adotadas na construção, elaboração e sistematização dos textos acadêmicos nos cursos de graduação.

O acadêmico, quando se depara com a escrita de um trabalho acadêmico/ científico, sente muitas dificuldades que perpassam por todos os aspectos, desde a construção até a organização técnica, apesar de ter se apropriado de várias literaturas que subsidiam essa construção nos primeiros períodos com as disciplinas: Metodologia do Trabalho Científico e Pesquisa.

Nessa direção, esse manual de orientação tem como objetivo proporcionar aos professores e estudantes uma forma padronizada para apresentação dos trabalhos, tendo em vista que, na elaboração e apresentação dos referidos textos, carece a utilização de uma regra específica, considerando todos os textos de caráter científico ou técnico-científico.

Ainda, a Instituição tem preocupação com a qualidade do ensino e, essa, reporta-se sobremodo, a organização técnica dos textos científicos. Um estudante quando domina as regras da ABNT seus trabalhos, além de atender as questões técnicas, recebem uma roupagem nova, tornam-se trabalhos tecnicamente apresentáveis.

Entendemos que a pesquisa deve se fazer presente em todas Instituições de Ensino Superior, apesar de não obrigatória para todas as categorias de IES, mas vivemos em uma sociedade em mudança e as pesquisas fazem a diferença, por isso a grande relevância de desencadear o processo de iniciação a pesquisa mesmo que de forma incipiente.

Destarte, esse manual será a sustentação para o desencadear da pesquisa, enquanto elemento norteador das normas técnicas necessárias a construção e produção do conhecimento científico.

# 1 ESTRUTURA DO TRABALHO CIENTÍFICO

## 1.1 PARTE EXTERNA (NBR 14.724/2011)

* Capa (obrigatório)
* Lombada (opcional)

## 1.2 ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS (PARTE INTERNA)

* Folha de rosto (obrigatório)
* Ficha catalográfica (obrigatório). A mesma deve ser apresentada no verso da folha de rosto.
* Errata (opcional)
* Folha de aprovação (obrigatório)
* Dedicatória(s) (opcional)
* Agradecimento(s) (opcional)
* Epígrafe (opcional)
* Resumo em língua vernácula (obrigatório)
* Resumo em língua estrangeira (obrigatório)
* Lista de ilustrações (opcional)
* Lista de tabelas (opcional)
* Lista de abreviaturas e siglas (opcional)
* Lista de símbolos (opcional)
* Sumário (obrigatório)

## 1.3 ELEMENTOS TEXTUAIS

* 1. Introdução
  2. Desenvolvimento
  3. Conclusão

## 1.4 ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS

* 1. Referências (obrigatório)
  2. Glossário (opcional)
  3. Apêndice(s) (opcional)
  4. Anexo(s) (opcional)
  5. Índice(s) (opcional)

Figura 1 – Elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais.

CAPA

GLOSSÁRIO

AGRADECIMENTOS

REFERÊNCIAS

LISTA DE SÍMBOLOS

ANEXO

LISTA DE ABREVIATURAS E SIGLAS

DEDICATÓRIA

CONCLUSÃO

RESUMO

DESENVOLVIMENTO

INTRODUÇÃO

LISTA DE TABELAS

FOLHA DE APROVAÇÃO

ÍNDICE

APÊNDICE

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

SUMÁRIO

EPÍGRAFE

ABSTRACT

FOLHA DE ROSTO

CAPA

**PARTE EXTERNA**

1. **PERFIL DE UM TRABALHO CIENTÍFICO**

Figura 2 – Capa dura, lombada, elementos constitutivos.

Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA

Pedagogia

Maria José de Brito Araújo

**Professor da Educação Básica:** Diagnosticando dilemas no cenário da escola pública

Arapiraca

2016



ccCWSJ

* Pedagogia- Cor azul
* Educação Física – Cor verde

# 2.1 DISTRIBUIÇÃO DOS ELEMENTOS PARTE A PARTE

## 2.1.1 Modelo de capa

Figura 3 – Capa



Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA

Pedagogia

Maria José de Brito Araújo

Professor da Educação Básica: diagnosticando dilemas no cenário da escola pública

Arapiraca

2016

Fonte 12

a) MARGENS

Superior – 3cm

Inferior – 2cm

Esquerda – 3cm

Direita – 2cm

b) PAPEL: Branco, formato A-4

c) PAGINAÇÃO: A numeração (Deve ser considerada a partir da folha de rosto, aparecendo a numeração a partir da introdução) é colocada, a partir da parte textual (introdução), em algarismo arábicos, no canto superior direito da folha, a 2cm da borda superior e 2cm da direita.

d) ESPAÇAMENTO : O texto é digitado em espaço um e meio em laudas (um só lado da folha ficando o último algarismo a 2 cm da borda direita da folha (NBR 14724/2005). Essa orientação é válida para as seções e subseções (1.5cm todo o texto).

e) FONTE

* Times New Roman ou Arial, tamanho 12, para o texto.
* Citações longas e texto indicativo da folha de rosto – Fonte 11.
* Notas de rodapé, paginação e legendas de ilustração e tabelas fonte 10.

f) PARÁGRAFO: A primeira linha de cada parágrafo deve estar afastada da margem esquerda a 1,25cm.

g) TÍTULOS

* Não colocar ponto final em títulos;
* Não utilizar fonte colorida para títulos;
* O texto inicia a 3cm do título.

h) Siglas: Quando aparece a 1ª vez no texto, a forma completa do nome precede a sigla, colocada entre parênteses.

Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA

1. **MODELO DA FOLHA DE APROVAÇÃO**

Figura 4 – Folha de Aprovação

Maria José de Brito Araújo

**Professor da Educação Básica:** Diagnosticando dilemas no cenário da escola pública

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito parcial para obtenção do título de licenciado em Pedagogia da Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA.

Data de aprovação \_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_.

Banca Examinadora

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof.ª. Ma. Maria José de Brito Araujo

Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA

Orientadora

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof.ª. Ma. Carla Emanuele Messias de Farias

Universidade Federal de Alagoas – UFAL

Campus Sertão

Examinadora

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof.ª. Ma. Maria José Herculano Ferreira de Barros

Instituto Federal de Alagoas – IFAL

Examinadora

Recuo de 7cm, para natureza do trabalho.

# 4 NUMERAÇÃO DAS FOLHAS

Figura 5 – Sequência das partes constitutivos do trabalho

Etc.

3

FOLHA DE ROSTO

CAPA

OBS.: A numeração deve ser considerada a partir da folha de rosto, mas a numeração só aparecerá a partir da introdução.

# 5 MODELO DE FOLHA DE ROSTO

Maria José de Brito Araújo

**Professor da Educação Básica:** Diagnosticando dilemas no cenário da escola pública

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado) Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA como requisito parcial á obtenção do grau do Curso de Pedagogia.

Orientador: Prof. Me. Maria José de Brito Araújo.

Arapiraca

2016

3cm



2cm

2cm

# 6 EXEMPLO DE LISTA DE ILUSTRAÇÃO

**LISTA DE GRÁFICOS**

GRÁFICO 1 - Perfil do aluno do curso de Pedagogia – Campus I 10

GRÁFICO 2 – Perfil do aluno do curso de pedagogia – Campus II 15

GRÁFICO 3 – Perfil curricular do curso de Pedagogia – Campus I 17

GRÁFICO 4 – Perfil curricular do curso de Pedagogia – Campus II 25

# 7 EXEMPLO DE DEDICATÓRIA

3cm



2cm

2cm

Aos meus filhos, razão que me faz buscar novas formas de conhecer. Ao meu esposo, pelo companheirismo e apoio nessa jornada. Aos meus pais por me proporcionar o impulso inicial na jornada acadêmica.

# 8 EXEMPLO DE AGRADECIMENTOS

**AGRADECIMENTOS**

Agradeço ao professor Dr. João Paulo pelos momentos de orientação e das sugestões, das reflexões críticas que fortaleceram essa construção acadêmica.

Ao professor Pedro Carlos pela valiosa contribuição frente a correção e sugestões apresentadas e que deram suporte a esse trabalho.

Aos professores do curso de Pedagogia que me incentivaram e contribuíram para minha formação profissional.

Aos meus colegas do curso de Pedagogia, companheiros de luta nessa empreitada acadêmica.

A todos que direta ou indiretamente contribuíram para realização dessa pesquisa.

3cm



2cm

2cm

# 9 EXEMPLO DE EPÍGRAFE

O conhecimento adquire e tem sentido na medida em que nos toca existencialmente. Indicamos que conhecer implica, por conta do próprio processo, uma ação política calcada no compromisso ético-político para com a sociedade.

Evandro Ghedin

# 10 EXEMPLO DE RESUMO (ÁREA DA EDUCAÇÃO)

**RESUMO**

Trata-se nesse texto de uma discussão sobre os dilemas e desafios enfrentados pelo professor da Educação Básica, profissional da escola pública municipal da cidade de Arapiraca, interior do Estado de Alagoas. Na atual conjuntura, o professor/docente convive em uma sociedade mutante e globalizada, entretanto, a escola, campo de trabalho desse profissional, se apresenta em situações precárias de toda natureza. Nesse sentido, pretende-se analisar as dificuldades desse profissional no âmbito da escola pública, bem como, refletir sobre as razões que contribuíram para a escolha da profissão docente. Dessa maneira, a metodologia utilizada centra-se na pesquisa quali-quantitativa, pois além da análise se faz necessário quantificar alguns dados, cujo instrumento foi um questionário com perguntas de múltipla escolha. Os resultados alcançados mostram que o professor, hoje, enfrenta os desafios da ausência de uma política de valorização, as quais venham contribuir no combater a violência e a indisciplina, citadas como o ponto nevrálgico da situação investigada, além de outras questões, também gritante.

**Palavras-chave**: Dilemas. Escola pública. Professor da educação básica.

3cm



2cm

2cm

# 11 REGRAS GERAIS PARA A CONSTRUÇÃO DE UM RESUMO TÉCNICO-CIENTÍFICO

1. Fonte – 11
2. Espaço entre linhas – simples

No resumo deve conter os seguintes elementos:

1. Objetivo da pesquisa;
2. Metodologia;
3. Resultados alcançados com a pesquisa;
4. Conclusão;
5. Palavras-chave. ( No mínimo 3 no Maximo 5)

# 12 EXEMPLO DE SUMÁRIO (ÁREA DA EDUCAÇÃO/CURRÍCULO )

**SUMÁRIO 🡪 Negrito**

**1 INTRODUÇÃO** 5

**2 SITUANDO O CURRÍCULO EM UM CONTEXTO HISTÓRICO**  7

2.1 VERTENTES QUE PERMEIAM O CURRÍCULO: CONTRIBUIÇÕES À PRÁTICA PEDAGÓGICA 11

2.1.1 Abordagens tradicionais do currículo 15

2.1.2 Abordagens críticas do currículo 17

**3 CONFLUÊNCIAS DE PRÁTICAS NO ENFRENTAMENTO DE UM CURRÍCULO DIFERENCIADO ENTRE OS CURSOS DE PEDAGOGIA DA UNEAL**  20

3.1 FINALIDADE DO CURSO DE PEDAGOGIA: ANALISANDO OS CONTEXTOS 24

3.2 PONTOS E CONTRAPONTOS CONSIDERANDO O PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO CURSO DE PEDAGOGIA NOS CAMPI DA UNEAL 28

**4 CONCLUSÃO** 32

**REFERÊNCIAS** 34

APÊNDICE A – Roteiro de análise do currículo 36

ANEXO A **-** Matriz Curricular do Curso de Pedagogia Campus I 37

ANEXO B – Matriz Curricular do Curso de Pedagogia 38

# 13 ELEMENTOS TEXTUAIS

FIGURA 5 - Disposição dos elementos textuais

CONCLUSÃO

DESENVOLVIMENTO

INTRODUÇÃO

## 13.1 INTRODUÇÃO

Constitui uma das partes essenciais e fundamental do trabalho científico, portanto deve ser clara e objetiva, visando o entendimento do leitor, tendo como principal objetivo situar o leitor no âmbito da pesquisa. Nesse sentido a introdução deve abordar o tema tratado, o porquê de se pesquisar esse assunto, aonde se pretende chegar com esse texto, o questionamento principal da problematização do tema, a metodologia utilizada para realização do estudo e as partes que compõem o texto.

Dessa forma, a introdução deve abordar os seguintes aspectos, tema, justificativa, objetivos, metodologia e identificação da estrutura do trabalho (SANTOS; MOLINA, DIAS, 2007).

## 13.2 DESENVOLVIMENTO

De acordo com a NBR 14.724, o desenvolvimento é a parte principal do texto, que contém a exposição ordenada e pormenorizada do assunto. Divide-se em seções e subseções, que variam em função da abordagem do tema e do método.

Trata-se do corpo do trabalho ou da pesquisa onde devem ser apresentadas as fundamentações, as teorias dos autores estudados e a descrição da pesquisa de campo (se houver) e dos resultados obtidos. É nesse momento que o tema principal é desenvolvido.

Os capítulos podem ser divididos com subtítulos, dependendo da necessidade do escritor, porém o texto deve ser apresentado em uma seqüência lógica do assunto. A palavra desenvolvimento não aparece no texto, esta é substituída por um título e sub título , como por exemplo: SITUANDO A FORMAÇÃO DO PROFESSOR NO CONTEXTO HISTÓRICO.

## 13.3 CONCLUSÃO

Este é o momento de expor as considerações finais do que o autor chegou de modo a verificar se o estudo atingiu o objetivo da pesquisa. Nessa parte do trabalho são apresentadas, de forma sintética, as ideias do referencial teórico, da metodologia dos resultados e da análise. São comparados os dados finais com o objetivo geral que norteou a pesquisa estabelecendo e descrevendo brevemente o quanto foi alcançado em relação ao objetivo proposto. Assim, é possível fazer sugestões de futuros estudos, bem como explicitar suas reflexões finais.

Enfatizamos que a rega contida nesse manual aplica-se aos trabalhos de conclusão de curso-TCC, caracterizados como: Monografia, Relatórios e Artigos. Entretanto o artigo por ser um texto mais condensado, apresentaremos algumas concepções teórica e forma de apresentação.

1. **RECURSOS DE SUPORTE**

São aportes de sustentação para argumentação do texto construído. Constitui-se em elementos extraídos dos documentos dos autores pesquisados durante o processo de leitura da documentação.

De acordo com NBR 10520, citação é a menção no texto de informação extraída de outra fonte para esclarecer ou sustentar o assunto apresentado.

Exemplos de citações:

## 14.1 CITAÇÃO DIRETA EM PARÁGRAFO PRÓPRIO

A cultura não é um conjunto de determinações e normas claras e precisas, é antes de mais nada, um conglomerado aberto de representações e normas de comportamento que contextualizam a rica, mutante e criadora vida dos membros de uma comunidade e que vai se ampliando, enriquecendo e modificando precisamente como consequência da vida inovadora daqueles que atuam sob o guarda-chuva de sua influência (SACRISTÃN; GOMÉZ, 1999, p. 60-61).

## 14.2 CITAÇÃO INDIRETA

Quando nos reportamos ao professor reflexivo vimos que a reflexão é uma característica do ser humano, portanto, os professores enquanto seres humanos, também refletem (PIMENTA, 2002)

## 14.3 CITAÇÃO DE CITAÇÃO

Quando se trata de educação à distância, via internet, temos o seguinte argumento: “É, sobretudo um ambiente de cooperação e construção em que, embora se reconheçam as individualidades, ninguém fica isolado e todos partilham o conhecimento” (BARRETO, 2001, p. 23 apud SANTOS, 2004, p. 37)

## 14.4 CITAÇÃO DIRETA NA SENTENÇA.

A diversificação de estudos apresentados traz dimensões que regulam e configuram a prática pedagógica do futuro professor e, consequentemente, do pretenso gestor educacional. Nesse sentido, vale ressaltar as ideias de GÓMEZ (2000, p.237), quando defende: “Todo elemento regulador da atividade dos professores, seja do tipo que for, incide na seleção de tarefas que escolhem para seus alunos e, através delas, nos efeitos educativos”.

Vale salientar que, após uma citação, o acadêmico deve fazer seus comentários,

Interpretações e complementação ao assunto tratado. Assim, apresentamos algumas frases para comentar citações:

* Dessa forma, pode-se observar que...
* A título de...
* Assim, tal tese...
* Com base nesse autor...
* Nessas condições...
* Resumidamente...
* Portanto, o exemplo...
* Em suma...
* Vale realçar...
* Dessa maneira...
* Nesse sentido...
* Destarte, o autor enfatiza...

1. **REFERÊNCIAS**

Segundo a NBR 6023, referência é o conjunto padronizado de elementos descritivos retirados de um documento, que permite sua identificação individual.

## 15.1 ELEMENTOS ESSENCIAIS DE UMA REFERÊNCIA

1. Autor (sobrenome em caixa alta, precedido do prenome);
2. Título (subtítulo se houver);
3. Edição;
4. Local de publicação;
5. Editora;
6. Ano de publicação

Exemplos de Referências:

1. Um autor

RIBEIRO, Wanderley. **A monografia no curso de direito:** anotações para a sua produção. Rio de Janeiro: Forense, 2002.

1. Dois autores

TARDIF, Maurice; LESSARD, Claude. **O trabalho do docente:** elementos para uma teoria da docência como profissão de interesses humanos. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2007.

1. Capítulo de obra

SANTOS, Lílian Carmen Lima dos. Educação a distância na formação de professores. In: MERCADO, Luis Paulo Leopoldo; KULLOK, Maísa Brandão Gomes (Org.). **Formação de professores:** política e profissionalização. Maceió: EDUFAL, 2004.

1. Documento de acesso em meio eletrônico

SILVA, I. G. Pena de morte para o nascituro. **O estado de São Paulo.** São Paulo, 19 set. 1998. Disponível em: chttp://www.providafamilia.org/pena\_morte\_nascituro.htm>. Acesso em: 19 set. 1998.

1. Periódico (Revista)

TOURINHO NETO, F.C. Dano ambiental. **Consulex**, Brasília, DF, ano 1, n.1, p. 18-23, fev. 1997.

1. Periódico como um todo

REVISTA BRASILEIRA DE GOEGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939.

1. Trabalhos apresentados em evento (Meio Eletrônico)

ARAUJO, Maria José de Brito. Histórias e Histórias configurando os desafios enfrentados pelo aluno do PGP. In: ENCONRO NACIONAL DE DIDÁTICA E PRÁTICA DE ENSINO, 14, 2008 Porto Alegre. **Anais...** Porto Alegre: PUCRS, 2008. 1CD-ROM.

# 16 NOTA DE RODAPÉ

São indicações, observações ou adiantamentos ao texto feitos pelo autor, tradutor ou editor. Devem estar alinhadas, a partir da segunda linha de cada palavra, de forma a destacar o expoente e sem espaço entre elas e com fonte menos (10).

O Estado de Alagoas está contemplando pelo PROUNI1 através de alguns municípios do interior, todos assistidos pela educação a distância, com exceção da cidade de Maceió.

¹Trata-se de um programa de bolsas, ofertado pelo Governo Federal, destinado aos estudantes de poder aquisitivo baixo.

# REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6022**. Informação e documentação-artigo em publicação períodica científica impressa-apresentação. Rio de Janeiro: 20034.

\_\_\_\_\_. **NBR 6023.** Informação e documentação, referências, elaboração. Rio de Janeiro: 2002.

\_\_\_\_\_.**NBR**. 10520: Apresentação de citação em documentos. Rio de Janeiro: 2002.

\_\_\_\_\_.**NBR**. 14724: Informação e documentação. Trabalhos acadêmicos- apresentação. Rio de Janeiro: 2005.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Fundamentos da metodologia científica.** 5.ed. São Paulo: Atlas, 2003.

ROCHA, Paulo Felisberto da. **Como fazer uma pesquisa científica**: uma abordagem teórico-prática. Maceió: Catavento, 2003.

SANTOS. Gisele do Rocio Cordeiro Mugnol; MOLINA, Nilcemara.Leal;DIAS, Vanda FATTORI. **Orientações e dicas práticas para trabalhos acadêmicos**. Curitiba: IBPEX, 2007.

SILVA, Leilane Ramos da; ARAÚJO, Maria José de Brito; CUNHA, Marlécio Maknamara S. **Manual de normas técnicas para apresentação de trabalhos acadêmicos**. João Pessoa: Editora Universitária, 2006.

OBS.: As referências devem ser alinhadas a esquerda.

# ANEXO A - Modelo de Capa (Parte externa do trabalho)

Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA

Pedagogia

Paulo Roberto da Silva

**Professor da Educação Básica:** Diagnosticando dilemas no cenário da escola pública

Arapiraca

2016

ANEXO B - Modelo de Folha de Rosto

Paulo Roberto da Silva

**Professor da Educação Básica:** Diagnosticando dilemas no cenário da escola pública

Trabalho de Conclusão de Curso- TCC, modalidade monografia, apresentado ao Curso de Pedagogia da Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA. Curso de Pedagogia, como requisito parcial para obtenção do título de Licenciado em Pedagogia.

Orientadora: Prof.ª Ma .Maria José de Brito Araujo.

Arapiraca

2016

# ANEXO C - Modelo de Folha de Aprovação

Paulo Roberto da Silva

**Professor da educação básica:** diagnosticando dilemas no cenário da escola pública

Trabalho de Conclusão de Curso- TCC, modalidade monografia, apresentado à Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA, Curso de Pedagogia, como requisito parcial para obtenção do título de Licenciada em Pedagogia.

Data de aprovação \_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_.

Banca Examinadora

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof.ª Ma. Maria José de Brito Araujo

Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA

Orientadora

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof.ª Ma. Carla Emanuele Messias de Farias

Faculdade de Ensino Regional Alternativa - FERA

Examinadora

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof.ª Ma. Maria José Herculano Ferreira de Barros

Universidade Estadual de Alagoas - UNEAL

Examinadora

# ANEXO D - Modelo de Dedicatória

|  |
| --- |
|  |

Aos meus pais pela perseverança e o apoio que sempre me concederam durante o percurso desse curso de Direito;

Aos meus professores pelo incentivo e dedicação;

Aos gestores dessa instituição que sempre estiveram presentes nessa empreitada acadêmica.

# ANEXO E - Modelo de Agradecimentos

**AGRADECIMENTOS**

A Deus por me conceder a graça da vida, da saúde e da possibilidade de concluir um curso de tamanha relevância;

Ao orientador pela segurança que transmitiu durante meus momentos de angústias quando da construção desse trabalho;

Aos meus colegas de turma pelo companheirismo;

Aos meus familiares pela compreensão diante de minha ausência nas reuniões de família.

# ANEXO F - Modelo de Epígrafe

O segredo das coisas é a lei. Esse é o objeto do saber, que é distinto do ver. A verdade científica não é mais que o conhecimento das leis da natureza. E assim como a mais alta lei é aquela que se impõe à vontade dos homens, assim a mais alta verdade é a verdade moral. Só quando a descobre o homem sabe para onde ir.

(Francesco Carnelutti)

ANEXO G - Termo de Responsabilidade e de Isenção de Plágio

**Termo de Responsabilidade e de Isenção de Plágio**

Eu\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CPF\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , aluno(a)

do Curso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

matrícula \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tendo como orientador(a) professor (a)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

**DECLARO,** para todos os fins de direito e que se fizerem necessários, que assumo total responsabilidade pelo aporte ideológico e referencial conferido ao presente Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) intitulado:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

reforçando que o trabalho atende as normas técnicas quanto as citações e paráfrases dos autores nele utilizados, apresentando a origem da ideia do autor com as respectivas obras e anos de publicação, indicados nas Referências Bibliográficas do referido TCC .

Declaro, ainda, minha inteira responsabilidade sobre o texto apresentado isentando a IES, a Coordenação do Curso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a Banca Examinadora e o Orientador de todo e qualquer reflexo acerca da monografia.

Estou ciente de que poderei responder administrativa, civil e criminalmente em caso de plágio comprovado do trabalho acadêmico desenvolvido.

O Código Penal em vigor, no Título que trata dos Crimes Contra a Propriedade Intelectual, dispõe sobre o crime de violação de direito autoral – art. 184 – que traz o seguinte teor: Violar direito autoral: Pena – detenção, de 3 (três) meses a 1 (um) ano, ou multa. E os seus parágrafos 1º e 2º, consignam, respectivamente:

§ 1º Se a violação consistir em reprodução, por qualquer meio, com intuito de lucro, de obra intelectual, no todo ou em parte, sem autorização expressa do autor ou de quem o represente, (...): Pena – reclusão, de 1 (um) a 4 (quatro) anos, e multa, (...).

§ 2º Na mesma pena do parágrafo anterior incorre quem vende, expõe à venda, aluga, introduz no País, adquire, oculta, empresta, troca ou tem em depósito, com intuito de lucro, original ou cópia de obra intelectual, (...), produzidos ou reproduzidos com violação de direito autoral. (Lei n.º 9.610, de 19.02.98, que altera, atualiza e consolida a legislação sobre direitos autorais, publicada no D.O.U. de 20.02.98, Seção I, pág. 3).

Arapiraca,\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_de\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do declarante (Legível)

# ANEXO H - Termo de Aceitação e Responsabilidade para Orientação do TCC

**TERMO DE ACEITAÇÃO E RESPONSABILIDADE PARA ORIENTAÇÃO DO TCC**

Através do presente Termo, aceito ser o Professor(a) Orientador(a) do(a) discente\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, cujo Trabalho de Conclusão de Curso-TCC tem como título\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, comprometendo-me a acompanhar o desenvolvimento da pesquisa, a construção do arcabouço teórico-metodológico, levantar questionamentos sobre situações implícitas, sugerir referencial bibliográfico, opinar sobre material doutrinário/visual/gráfico, cumprindo os prazos estabelecidos em Edital, bem como, refletir com o discente a forma de apresentação oral e uso de recursos audiovisuais. Comprometo-me ainda, presidir a Banca Examinadora, a qual será realizada em data publicada no *site* e nos quadros murais da FERA.

Arapiraca, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Professor(a) Orientador(a)

# ANEXO I - Ficha de Avaliação do Trabalho de Conclusão de Curso

Modalidade: Monografia

**FICHA DE AVALIAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**

**MODALIDADE: MONOGRAFIA**

|  |  |
| --- | --- |
| **ALUNO (a)** |  |
| **CURSO:** |  |
| **TÍTULO DO**  **TRABALHO** |  |

**QUANTO A ESTRUTURA DO TRABALHO**

1. **RESUMO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **O RESUMO SE APRESENTA DE FORMA E CLARA OBJETIVA** | **0,25** |  |
| * **O RESUMO SE APRESENTA DE FORMA CORRETA A METODOLOGIA** | **0,25** |  |
| * **O RESUMO APRESENTA A CONCLUSÃO DO TRABALHO** | **0,25** |  |
| * **O RESUMO INCORPORA DEVIDAMENTEAS PALAVRAS CHAVE.** | **0,25** |  |
| **TOTAL:** | **1,0** |  |

**2.INTRODUÇÃO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **REALIZA UMA BREVE DESCRIÇÃO SITUACIONAL DO TRABALHO** | **0,50** |  |
| * **DESCREVE BREVEMENTE CADA UM DOS CAPITULOS** | **0,25** |  |
| **TOTAL:** | **0,75** |  |

**3.PROBLEMAS DE ESTUDO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **O PROBLEMA É APRESENTADO DE FORMA CLARA, FOCALIZANDO A RELEVÂNCIA DELIMITAÇÃO E PERGUNTAS DE INVESTIGAÇÃO.** | **0,50** |  |
| * **A FORMA COMO ESTÁ PROBLEMATIZADA POSSIBILITA UMA PESQUISA QUANTITATIVA OU UMA PESQUISA QUALITATIVA** | **0,25** |  |
| **TOTAL:** | **0,75** |  |

**4. OBJETIVOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **O OBJETIVO GERAL DA PESQUISA ESTÁ RELACIONADO COM O TEMA PROBLEMA E AS HIPÓTESES.** | **0,50** |  |
| * **OS OBJETIVOS ESPECÍFICOS PERMITEM ATINGIR O OBJETIVO GERAL.** | **0, 50** |  |
| **TOTAL:** | **1,0** |  |

**5.MARCO TEÓRICO E CONCEITUAL**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | | **PONTUAÇÃO** | |
| * **ESTABELECE UMA ADEQUADA RELAÇÃO ENTRE O MARCO TEORICO E O OBJETO INVESTIGADO.** | **0,25** | |  | |
| * **O MARCO TEÓRICO CONSTRUÍDO POSSIBILITA UM TRATAMENTO ADEQUADO DIANTE DA ANÁLISE DOS DADOS COLETADOS.** | **0,25** | |  | |
| * **AS CITAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS PERMITEM UMA ARTICULAÇÃO COM O TEXTO CONSTRUÍDO.** | **0,25** | |  | |
| * **AS CITAÇÕES BIBLIOGRAFÍCAS ESTÃO DE CONFORMIDADE COM A NBR 10.520** | **0,25** | |  | |
| * **AS REFERÊNCIAS ESTÃO INCORPORADAS DE MANEIRA ADEQUADA E CORRETA.** | **0,25** | |  | |
| **TOTAL:** | | **1,25** | |  |

**6. METODOLOGIA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **APRESENTA O UNIVERSO DA PESQUISA** | | **0,25** |  |
| * **FAZ MENÇÃO AO PROBLEMA DE ESTUDO** | | **0,25** |  |
| * **APRESENTA UMA BOA DEFINIÇÃO DO MÉTODO (QUALITATIVO, QUANTITATIVO, MISTO)** | | **0,25** |  |
| * **FAZ UMA BOA CARACTERIZAÇÃO DO TIPO: EXPERIMENTAL, EXPLORATÓRIO ETC.** | | **0,25** |  |
| * **APRESENTA A DELIMINAÇÃO GEOGRÁFICA EM RELAÇÃO AO UNIVERSO ESTUDADO.** | | **0,25** |  |
| * **DESCREVE AS TÉCNICAS UTILIZADAS NA COLETA DE DADOS (OBSERVAÇÃO, ENTREVISTA, ANÁLISE DOCUMENTAL, ANÁLISE DE CONTEÚDO ETC.** | | 0,25 |  |
| * **INDICA OS ISTRUMENTOS UTILIZADOS NA COLETA DE DADOS (QUESTIONÁRIOS, FICHAS, PLANILHAS DE REGISTROS, ETC.** | | **0,25** |  |
| **TOTAL:** | 1,75 | |  |

**7.CONCLUSÃO DE RECOMENDAÇÕES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **INDICA A CONCLUSÃO DOS RESULTADOS QUE FORAM ALCANÇADOS** | **0,25** |  |
| * **A CONCLUSÃO PERMITE VER A COMPROVAÇÃO DAS HIPÓTESES DO TRABALHO.** | **0,25** |  |
| * **INCORPORA RECOMENDAÇÃO DIANTE DA INVESTIGAÇÃO FUTURA.** | **0,25** |  |
| **TOTAL:** | **0,75** |  |

**8.LINGUAGEM E ESTRUTURA DO TRABALHO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **A REDAÇÃO DO TRABALHO APRESENTA AS IDEIAS DE MANEIRA CLARA, COERENTE E OBJETIVA.** | **0,25** |  |
| * **A REDAÇÃO DO TEXTO É UNIFORME AO LONGO DE TODO O TRABALHO EM RELAÇÃO AOS SEGUINTES PONTOS; TEMPO DO VERBO, REGÊNCIA, CONCORDANCIA ETC.** * **ADEQUADA UTILIZAÇÃO DE NÚMEROS, TÍTULOS DAS SEÇÕES, ENTRE OUTROS.** | **0,25** |  |
| **TOTAL:** | **0,50** |  |

**9. QUANTO A APRESENTAÇÃO DO TRABALHO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICADORES** | **PONTOS** | **PONTUAÇÃO** |
| * **UTILIZA A LINGUAGEM CLARA E OBJETIVA, EXPRESSANDO UMA SEQUÊNCIA LÓGICA DO TRABALHO.** | **0,50** |  |
| * **DEMOSTRA SEGURANÇA DIANTE DA PESQUISA REALIZADA.** | **0,50** |  |
| * **EVITA O USO DE COMEMTÁRIOS IRRELEVANTES E REDUNDANTES.** | **0,25** |  |
| * **EXPRESSAR O PROPOSITO A RELEVÂNCIA E A DELIMITAÇÃO DO ESTUDO.** | **0,50** |  |
| * **APRESENTA DE MANEIRA CLARA E LÓGICA AS PRINCIPAIS IDEIAS E CONCEPÇÕESDOS AUTORES MECIONADOS NO TRABALHO.** | 0,50 |  |
| TOTAL: | 2,25 |  |
| **TOTAL GERAL DE PONTOS:** |  |  |

ARAPIRACA- AL,\_\_\_\_\_DE\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_DE\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ORIENTADOR(a )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10 MEMBRO DA BANCA EXAMINADORA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20 MEMBRO DA BANCA EXAMINADORA