



# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



## EDITAL E REGULAMENTO DO III COLÓQUIO INTERNACIONAL EM EDUCAÇÃO, SAÚDE E CULTURA: CONECTANDO SABERES ENTRE A TEORIA E A PRÁTICA

A Faculdade de Ensino Regional Alternativa-FERA, por meio da Comissão Científica do III Colóquio Internacional em Educação, Saúde e Cultura: Conectando Saberes entre a Teoria e a Prática, torna público o presente edital de inscrição destinado a toda a comunidade acadêmica.

### CAPITULO I

#### INSCRIÇÃO:

Art.1º- A inscrição será realizada na sede da IES. Os alunos de graduação, pós-graduação e extensão da FERA irão receber o boleto de pagamento em mãos com a data vencimento conforme o art. 2º. Os alunos, pesquisadores e profissionais de outras instituições farão o pagamento em mãos na secretaria acadêmica da IES.

Art.2º - Período de Inscrição: 20/08/2019 á 10/11/2019

Art.3º- Com apresentação de trabalhos: 20/08 a 14/10/2019

Art.4º - Sem apresentação de trabalhos: 20/08a 14/11/2019

Artº.5- Valor da Inscrição:

§ 1º – As inscrições segue conforme o lote seguinte:

- Os colaboradores da faculdade FERA (professores, alunos e funcionários) que submeterem trabalhos para apresentação e publicação, bem como para participação geral terão 50% de desconto do valor total, assim a taxa de inscrição com o desconto será no valor de:
- R\$ 50,00 (cinquenta Reais) até o dia 10 de outubro de 2019.
- R\$ 70,00 (setenta Reais) até o dia 03 de novembro de 2019.
- R\$ 100,00 (Cem Reais) a partir do dia 04 de novembro até o dia do evento.

### CAPITULO II

#### SUBMISSÃO DE TRABALHO:

Art.6º - Os artigos serão recebidos entre o período de 21 de Agosto de 2019 a 21 de Outubro de 2019, precisamente até às 23 horas e 59 minutos. Cada autor poderá submeter no máximo 02 (dois) artigos para apresentação no evento.

Art. 7º- O candidato que submeter trabalho para apresentar na modalidade de apresentação oral terá que enviar até o dia 21 de Outubro de 2019 para o e-mail: [coloquiofera2019@gmail.com](mailto:coloquiofera2019@gmail.com) com o comprovante de pagamento em anexo.

Art. 8º - Cada interessado (a) poderá inscrever até 02 (dois) trabalhos em diferentes modalidades de apresentação. Sendo que todos precisam fazer **a inscrição no evento e enviar em anexo os comprovantes de pagamento da inscrição** para o e-mail: [coloquiofera2019@gmail.com](mailto:coloquiofera2019@gmail.com) juntamente com o arquivo do trabalho. Lembrando que o trabalho tem que ser enviado no formato WORD para a correção.



# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



Art. 9º – Quanto à formatação dos trabalhos, o interessado deverá seguir estritamente as orientações e especificações das normas para apresentação de artigos científicos e resumos da ABNT e o manual de orientação de trabalho da Faculdade FERA que segue em anexo.

Art. 10º – Serão excluídas os trabalhos que não cumprirem as exigências relacionadas acima.

*Parágrafo Único* – O autor ou autores do trabalho deverão efetivar o pagamento da taxa de inscrição do evento até o dia **21 de Outubro de 2019** para que sua proposta seja avaliada.

## CAPÍTULO III DAS MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO:

Art. 11º – Serão disponibilizadas 02 (duas) modalidades de produção do trabalho: Artigo científico ou resumo expandido bem como 02 (duas) modalidades de apresentação de trabalho: **Apresentação em forma de sessão oral ou pôster/Banner**, entre as quais o participante poderá optar.

Art. 12º – A preferência pela modalidade de apresentação deverá ser informada pelo participante junto ao texto do artigo ou resumo do trabalho, de acordo com as especificações das *normas para preparação de artigo e resumos* presentes no ANEXO A e B.

§ 1º – Em caso do proponente não especificar em seu trabalho a modalidade de Apresentação, o mesmo será desclassificado automaticamente pela Comissão Científica.

§ 2º – A modalidade de apresentação escolhida não assegura ao participante a apresentação na modalidade de sua preferência, estando sujeita a remanejamento pela Comissão Científica, caso haja necessidade.

## CAPÍTULO IV DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Art. 13º Os trabalhos aprovados deverão ser apresentados, na forma de “comunicação oral”, nos dias 10 e 14 de Novembro de 2019, conforme cronograma a ser divulgado no site do evento.

Art. 14º Cada trabalho deverá ser apresentado no tempo máximo de 10 (dez) minutos

Art. 15º- Os trabalhos científicos que forem aprovados, apresentados e encaminhados no prazo estipulado poderão ser publicados nos Anais do Evento

Art. 16º- Para a publicação, é obrigatória a apresentação do trabalho e o envio da versão Word.

## CAPÍTULO V ÁREAS CONTEMPLADAS

Art.17º- **DAS ÁREAS CONTEMPLADAS:**

§ 1º – Os eixos que contemplarão os trabalhos serão na área da Educação, Saúde e Cultura conforme abaixo:

Eixo 1: Educação das Relações étnicas raciais

Eixo 2: Educação Inclusiva

Eixo 3: Formação de professores





# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



- Eixo 4: Educação e Políticas Públicas
- Eixo 5: Educação do Campo e Movimentos Sociais
- Eixo 6: Gestão Educacional
- Eixo 7: Direitos Humanos
- Eixo 8: Educação Ambiental e Desenvolvimento Sustentável;
- Eixo 9: Aspectos, psicológicos, psicopedagógicos e psicossociais da Educação;
- Eixo 10: Tecnologias, mídias e educação;
- Eixo 11: Arte e Educação;
- Eixo 12: Estágio como pesquisa;
- Eixo 13: Didática e Práticas Pedagógicas.
- Eixo 14: Alimentação, saúde e estética;
- Eixo 15: Atividade física e saúde;
- Eixo 16: Educação sexual, sexualidade, gênero e saúde;
- Eixo 17: Enfermagem, fisioterapia, farmácia e outras tecnologias da saúde.
- Eixo 18: Políticas da representação da(s) cultura(s);
- Eixo 19: Cultura, criatividade e reflexividade dos turistas

## CAPÍTULO VI DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 17º – A inscrição implica o reconhecimento e a aceitação, pelo proponente, das condições totais previstas neste Edital.

Art.18º- Os trabalhos aprovados pela Comissão Técnica-científica integrarão os **Anais do Congresso e do Colóquio** que serão publicados no site da FERA.

Art. 20º – As disposições e instruções contidas no formulário de Inscrição e nas *normas para preparação dos artigos e resumos* constituem normas que passam a integrar o presente Edital.

Art. 21º– Incorporar-se-ão a este Edital, para todos os efeitos, quaisquer editais complementares ou avisos oficiais que vierem a ser publicados pela Comissão Científica e pela Comissão de Apresentações Orais e Pôsteres deste Congresso.

ARAPIRACA-AL, 21 DE AGOSTO DE 2019.

## ANEXO A – MODELO DO ARTIGO

TITULO: SUBTÍTULO



# III Colóquio Internacional em Educação, Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



**Inserir o título: conciso, sem quebra de linha, em negrito. Usar todas as letras em caixa alta (fonte 12pt) ( O título do artigo e o subtítulo (se houver) deve ser separado por dois-pontos**

**Autor 1 \*, Autor 2 \*\*, Autor 3 \*\*\* (Os nomes dos autores devem ser inseridos de forma direta e separados por vírgulas)<sup>1</sup>**

Eixo X: XXXXXXXXXXXX.

**RESUMO:** De 100 a 250 palavras. O resumo deve ser composto de uma sequência de frases concisas e afirmativas dos pontos relevantes do documento e é escrito na terceira pessoa do singular. Trata-se de uma (Justificado, Fonte: 11pt).

**Palavras-chave:** Informar 3. Separadas por ponto. As palavras-chaves do trabalho não podem estar contidas no título e resumo do trabalho.

Data de submissão: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Data de aprovação: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

## 1 INTRODUÇÃO

Parte inicial do artigo na qual devem constar a delimitação do assunto tratado, os objetivos da pesquisa e outros elementos necessários para situar o tema do artigo (**Tamanho 12 e espaçamento simples, padronizados para todo o artigo**). (Texto justificado e letra Times New Roman). (As citações com mais de três linhas, paginação, notas, legendas e fontes das ilustrações e tabelas devem ser em tamanho menor e uniforme). (Os títulos das seções primárias, secundárias ou terciárias devem conter indicativo numérico).

## 2 DESENVOLVIMENTO

Parte principal do artigo, que contém a exposição ordenada e pormenorizada do assunto tratado. Divide-se em seções e subseções (**Tamanho 12 e espaçamento simples, padronizados para todo o artigo**). (Texto justificado e letra Times New Roman). (As citações com mais de três linhas, paginação, notas, legendas e fontes das ilustrações e tabelas devem ser em tamanho menor e uniforme).

## 3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Parte final do artigo, na qual se apresentam as considerações correspondentes aos objetivos e/ou hipóteses. (**Tamanho 12 e espaçamento simples, padronizados para todo o artigo**). (Texto justificado e letra Times New Roman). (As citações com mais de três linhas, paginação, notas, legendas e fontes das ilustrações e tabelas devem ser em tamanho menor e uniforme).

**NOTA:** A nomenclatura dos títulos dos elementos textuais fica a critério do autor.

## REFERÊNCIAS

**Alinhadas à esquerda. Fonte tamanho 12, com entre linhas simples e separação entre as referências também simples).**

<sup>1</sup> \*Deve constar o currículo sucinto de cada autor, com vinculação corporativa e endereço de contato. (e-mail).

\*\* Deve constar o currículo sucinto de cada autor, com vinculação corporativa e endereço de contato. (e-mail).

\*\*\* Deve constar o currículo sucinto de cada autor, com vinculação corporativa e endereço de contato. (e-mail).



# III Colóquio Internacional em Educação, Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



**Obs.: o trabalho deve conter no mínimo 12 laudas e máximo 15 laudas.**

**ILUSTRAÇÕES** - Qualquer que seja o tipo de ilustração, esta deve ser precedida de sua palavra designativa (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, de travessão e do respectivo título. Imediatamente após a ilustração, deve-se indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor), legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere. Tipo, número de ordem, título, fonte, legenda e notas devem acompanhar as margens da ilustração.

Mapa 1- Fronteiras do Brasil



Fonte: IBGE (2016)

**SIGLA** - A sigla, quando mencionada pela primeira vez no texto, deve ser indicada entre parênteses, precedida do nome completo

Exemplo:

Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE)

**APÊNDICES E ANEXOS** - Devem ser identificados nesta ordem: a palavra APENDICE OU ANEXO seguida de letras maiúsculas consecutivas, travessão e respectivo título, com o mesmo destaque tipográfico das seções primárias e centralizados.

Exemplos:

## ANEXO B - NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE PÔSTER

**Pôster: Instrumento de comunicação, exibido em diversos suportes, que sintetiza e divulga o conteúdo a ser divulgado.**





# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



O pôster deverá apresentar a estrutura, o processo e os resultados de trabalhos e estudos desenvolvidos relacionados à temática do Congresso. A elaboração do pôster deverá seguir rigorosamente as seguintes instruções:

**1 TÍTULO:** Elemento obrigatório. O título deve constar na parte superior do pôster.

**2 SUBTÍTULO:** Elemento opcional. O subtítulo (se houver) deve ser diferenciado do título tipograficamente ou separado por dois pontos (:).

**3 AUTOR:** Elemento Obrigatório. Os nomes de todos os autores (autoria pessoal ou entidade) devem aparecer logo abaixo do título.

**Notas:** Em trabalhos acadêmicos, pode(m) ser mencionado (s) o(s) nome(s) do(s) orientadore(s).

**4 INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:** Elemento opcional. Nome da instituição de origem (quando autoria pessoal), cidade, estado, país, endereço postal e/ou endereço eletrônico, data e demais informações relevantes.

**5 RESUMO:** Elemento opcional. Com até 100 palavras, seguido das palavras – chave (3 a 5 palavras).

**6 CONTEÚDO:** Elemento obrigatório. O conteúdo deve apresentar as idéias centrais do trabalho, em forma de texto e/ou tabelas (IBGE) e/ou ilustrações.

**Notas:** Deve-se evitar o uso de citações diretas e notas de rodapé.

**7 REFERÊNCIAS:** Elemento opcional. Se adotadas, devem ser elaboradas conforme ABNT NBR 6023.

**8 SUPORTE:** O pôster pode ser apresentado impresso (papel, lona, plástico, acrílico, entre outros) ou em meio eletrônico.

**9 DIMENSÕES:** Largura: 0,60 m até 0,90 m.

Altura: 0,90 até 1,20 m.

**10 PROJETO GRÁFICO:** O projeto gráfico é de responsabilidade do autor. O pôster deve ser visível a uma distância de pelo menos 1 metro.

## ANEXO C - ESTRUTURA PARA RESUMO EXPANDIDO

TÍTULO: SUBTÍTULO



# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



**Inserir o título: conciso, sem quebra de linha, em negrito. Usar todas as letras em caixa alta (fonte 12pt) (O título do artigo e o subtítulo (se houver) deve ser separado por dois-pontos**

**Autor 1 \*, Autor 2 \*\*, Autor 3 \*\*\* (Os nomes dos autores devem ser inseridos de forma direta e separados por vírgulas)**

Eixo X: XXXXXXXXXXXX.

**RESUMO:** De 100 a 250 palavras. O resumo deve ser composto de uma sequência de frases concisas e afirmativas dos pontos relevantes do documento e é escrito na terceira pessoa do singular. Trata-se de uma (Justificado, Fonte: 11pt).

**Palavras-chave:** Informar 3. Separadas por ponto. As palavras-chaves do trabalho não podem estar contidas no título e resumo do trabalho.

Colocar nota de rodapé com as informações dos autores:

\*Deve constar o currículo sucinto de cada autor, com vinculação corporativa e endereço de contato. (e-mail).

\*\* Deve constar o currículo sucinto de cada autor, com vinculação corporativa e endereço de contato. (e-mail).

\*\*\* Deve constar o currículo sucinto de cada autor, com vinculação corporativa e endereço de contato. (e-mail).

## 1 INTRODUÇÃO

Parte inicial do resumo na qual devem constar a delimitação do assunto tratado, os objetivos da pesquisa e outros elementos necessários para situar o tema o (Tamanho 12 e espaçamento simples, padronizados para todo o artigo).(Texto justificado e letra Times New Roman). (As citações com mais de três linhas, paginação, notas, legendas e fontes das ilustrações e tabelas devem ser em tamanho menor e uniforme). (Os títulos das seções primárias, secundárias ou terciárias devem conter indicativo numérico).

## 2 METODOLOGIA

Deve ser concisa, mas suficiente clara, de modo que o leitor entenda e possa reproduzir os procedimentos utilizados. Deve conter as referências da metodologia de estudo e/ou análises laboratoriais empregadas a contemplar as exigências dos preceitos éticos do estudo.

## 3 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Deve conter os dados obtidos e deve estar baseada e comparada com a literatura utilizada no trabalho de pesquisa, indicando sua relevância, vantagens e possíveis limitações. Serão aceitas imagens, tabelas, gráficos. É neste item que deve se concentrar a maior parte do texto. Apresentar de forma sucinta os resultados pretendidos e/ou obtidos até o momento. Se houver ilustrações elas devem ser inseridas no texto.

## 4- CONCLUSÃO OU CONSIDERAÇÕES FINAIS

Deverá ser elaborada com o verbo no presente do indicativo, em frases curtas, sem comentários adicionais e com base nos objetivos e resultados do Resumo Expandido. Apresentar de forma sucinta as reflexões realizadas até o momento, os aspectos relevantes sobre o trabalho e as recomendações que se façam necessárias.

## REFERÊNCIAS

Descreva de 3 á 6 principais referências. Exemplo de espaço: **(Alinhado à esquerda. Fonte tamanho 12, com entre linhas simples e separação entre as referências também simples).**

**Obs.: o trabalho deve conter no mínimo 2 laudas e máximo 3 laudas.**



# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



**ANEXO D-MODELO DO BANNER**





# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



**Faculdade FERA** **III Colóquio Internacional**  
EM EDUCAÇÃO, SAÚDE E CULTURA: CONECTANDO SABERES ENTRE A TEORIA E A PRÁTICA - ISSN: 2595-5918

**VII Congresso Científico**  
EM EDUCAÇÃO E PRÁTICA SOCIAL: UMA REFLEXÃO INTERDISCIPLINAR - ISSN: 2318-4728

10 a 14 de Novembro de 2019

**O TÍTULO DO TRABALHO DEVE SER EM FONTE VERDANA, TAMANHO 66, LETRAS MAIÚSCULAS, EM NEGRITO**

**SOBRENOME, Autor 1., SOBRENOME, Autor 2.,...**, Verdana, 22, negrito, centralizado  
**Orientador (a):**  
INSTITUIÇÃO DE ORIGEM, VERDANA, 22, CAIXA ALTA, centralizado  
CURSO DE ORIGEM, VERDANA, 22, CAIXA ALTA, centralizado

**INTRODUÇÃO, VERDANA, FONTE 44**  
Este modelo de pôster descreve o estilo a ser usado no V Congresso da FERA.  
A fonte a ser utilizada deve ser Arial.  
Aconselhamos fonte com tamanho mínimo 28.  
Deve-se deixar um recuo em cada parágrafo, a critério do autor.  
O texto deve ser digitado em parágrafo simples, Justificado.  
Todos os pôsters deverão seguir esse formato padrão. O título deve estar em caixa alta, centralizado, fonte verdana, tamanho 66 em negrito. O espaço **SOBRENOME** para o título deverá ser mantido.  
A caixa de texto do título do trabalho, bem como dos autores devem ser colocadas de forma que fiquem centralizadas, no meio do Pôster.  
O título e o nome dos autores deverão ser idênticos ao do resumo submetido.

**OBJETIVOS, VERDANA, FONTE 44**  
As dimensões padrão do Pôster devem ser de 84,1 cm de largura, com 115,9 cm de altura (A-1).  
Deverá ser utilizado cordão ou fio de nylon para pendurar.  
Não será permitido apresentação por terceiros (não autores).  
**MATERIAL E MÉTODOS**  
As figuras são peças-chave em um pôster e devem ter um grande destaque. São elas que, em um primeiro momento, fazem os visitantes. Em um segundo momento, são as figuras que vão ajudar a dar sustentação aos seus argumentos, de maneira muito mais eficaz do que os textos, quando bem combinadas com os diagramas e esquemas. Nunca deve de criar as fontes das figuras que pegar emprestadas.

**RESULTADOS E DISCUSSÃO, VERDANA, FONTE 44**  
A fonte a ser utilizada deve ser Arial.  
Aconselhamos fonte com tamanho mínimo 28.  
Deve-se deixar um recuo em cada parágrafo, a critério do autor.  
O texto deve ser digitado em parágrafo simples, Justificado.

**CONCLUSÃO**  
O último item deve efetuar o fechamento do conteúdo apresentado.

**AGRADECIMENTO (OPCIONAL)**

**REFERÊNCIAS**  
Listar as referências citadas no texto de acordo com as normas da ABNT (NBR 6023). Sugere-se a utilização de, no máximo, 5 referências no pôster.



# III Colóquio Internacional em Educação Saúde e Cultura: Conectando Saberes Entre a Teoria e a Práticas

ISSN: 2595-5918

FACULDADE DE ENSINO REGIONAL ALTERNATIVA – FERA



**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**TÍTULO**

---

ALUNO:  
ORIENTADOR (A):

**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

COLOCAR AQUI OS SEUS CONHECIMENTOS DA REVISÃO DE LITERATURA SOBRE O TEMA EM FOCO.

**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**INTRODUÇÃO**

COLOCAR AQUI OS SEUS CONHECIMENTOS SOBRE O TEMA EM FOCO.

**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**PROCEDIMENTOS E MÉTODOS**

COLOCAR AQUI OS PROCEDIMENTOS E MÉTODOS.

**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**OBJETIVOS**

Objetivo Geral: \_\_\_\_\_

Objetivos Específicos: \_\_\_\_\_

**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**RESULTADOS E DISCUSSÃO**

COLOCAR OS RESULTADOS E DISCUSSÃO NA FORMA DE GRÁFICOS OU IMAGENS.

**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

**FERA** III Colóquio Internacional  
VII Congresso Científico  
Faculdade de Ensino Regional Alternativa – FERA  
Rua 10 de Novembro, 1000  
81200-000 Curitiba, Paraná, Brasil  
Tel: (41) 3333-3333  
www.fera.edu.br

---

**REFERÊNCIAS**

