Seminário em educação física

Ao pensarmos a Educação Física como uma área de saber e de atuação profissional, precisamos fazê-lo de uma forma complexa e multideterminada. É fundamental ainda, nesse exercício de análise, entender aquilo que ela é, sua constituição, bem como seu objeto e seus meios de trabalho.

Antes de tudo, a Educação Física é um processo educativo. Como tal, possibilita ao homem (enquanto membro do gênero humano) a apropriação de conhecimentos, valores, costumes, etc. produzidos e acumulados pela humanidade ao longo da história. Tal apropriação sempre objetiva uma transformação na realidade.

Saber o que se estuda em Educação Física é outro ponto crucial e, por vezes, motivo de muitas dúvidas em seus partícipes. A Educação Física é a área do conhecimento que estuda a cultura corporal. Esta consiste no conjunto de manifestações corporais produzidos historicamente pelo conjunto da humanidade. Tal entendimento nos coloca num patamar de não reduzir a educação física as atividades de musculação ou aos esportes de auto rendimento, mas, isto sim, de considerá-la como uma área bem mais potencial, ampla e complexa.

O curso de Educação Física Bacharelado da FERA se propõe para além das propostas centradas no desenvolvimento técnico, acrítico e fragmentado da profissão. A proposta do curso visa promover um saber onde a Educação Física entenda o homem como constituído de vários complexos em constante articulação, não como o corpo sendo algo mecânico e exato, visando apenas o desenvolvimento do aspecto fisiológico, independentemente dos demais. O curso, pare além das questões estéticas ou estritamente ligadas ao setor saúde, se pretende como provedor de uma formação para a diversidade, formando indivíduos coletivos dotados de consciência crítica e senso de participação do cenário econômico, político e cultural.

Dessa forma, o seminário de extensão tem por finalidade oferecer a comunidade acadêmica uma abordagem multidisciplinar da educação física, dessa forma, contribuindo para sua não limitação a um espaço específico da cultura corporal, contribuindo para a ampliação da perspectiva da educação física como uma área de saber científico multidisciplinar.